

22. ЛЕТЊА ШКОЛА ЦРКВЕНОГ ПОЈАЊА „КОРНЕЛИЈУ У СПОМЕН“

Сремски Карловци,
5–10. август 2014.

Милица Андрејевић

Основна школа „Раско Николаић –
Свети Сава“, Нова Пазова
(am.andrejevic@gmail.com)

Двадесет друга летња школа „Корнелију у спомен“ окупила је и ове године велики број младих, захваљујући благослову Његовог Преосвештенства Епископа сремског Господина Василија, затим неуморним залагањем чланица Друштва за неговање традиција и развој Сремских Карловаца, а уз финансијску подршку Министарства културе, Епархије сремске и општине Сремски Карловци.

Аутор програма била је, као и у претходним годинама, др Даница Петровић. Централни садржај Школе биле су пробе хора (православна вишегласна музика) и појачка радионица организоване у Карловачкој гимназији сваког дана од 9.30 до 12 часова и од 16 до 18 часова. Са члановима хора радила је диригент мр Милица Радивојевић, а појце је припремао мр Предраг Ђоковић, професор поја-



ња на Одсеку за црквену музику и појање на Музичкој академији у Источном Сарајеву.

Духовну и саветодавну подршку пружао је ректор Богословије Светог Арсенија отац Јован Петковић. Учесници су свакодневно присуствовали вечерњој служби у Саборној цркви. Поред певања, програм Летње школе обухватао је вечерње концерте и предавања.

Првог дана, после окупљања у интернату Богословије Светог Арсенија (где су били смештени) у знак добродошлице, на летњој сцени Еко центра „Радоловачки“ полазници су слушали инструменталну и вокално-инструменталну музику ренесансе и барока у извођењу ансамбла „Анонимус“ (виола да гамба, лаута, блок-флаута, глас).

Наредног дана учесницима Школе обратио се академик Димитрије Стефановић (разговор у сали Богословије Светог Арсенија), а затим у вечерњем термину академик Владета Јеротић са темом: „Шта је то ‘моћ веровања’?“ (Еко центар „Радуловачки“).

У четвртак, 7. августа, организован је излет до манастира Крушедол и Велика Ремета. После хорске пробе, вечерње службе, послужења и разговора са игуманом Стефаном (манастир Велика Ремета), учесници Летње школе присуствовали су, у Свечаној сали Богословије Светог Арсенија, предавању др Данице Петровић: „Поводом стогодишњице смрти Стевана Стојановића Мокрањца“. Следеће вечери, у истом простору, организована је јавна трибина са темом „Музика на богослужењу“. Трибину је отворио Владика сремски Господин Василије у присуству неколико карловачких свештеника. Разговору су се придружили присутни црквени диригенти и полазници Летње школе. На крају трибине, свестан занемареног положаја српског народног црквеног појања и појаца у Српској Православној Цркви, Владика Василије је предложио интензивнији рад на његовом неговању и очувању. Један од корака је Летња школа „Корнелију у спомен“ која окупља љубитеље црквеног појања и хорског певања, али истовремено ради и на неговању односа према нашој музичкој традицији и култури.



Ове године школа је трајала пет дана јер финансијске прилике нису дозволиле да се испоштује претходни седмодневни циклус. Ипак, и у том кратком периоду четрдесет полазника извело је врло захтеван програм духовне и световне музике за мешовити хор (ове године у знаку 100. годишњице смрти Ст. Мокрањца), као и неколико једногласних примера српског народног црквеног појања на концерту у Свечаној сали Карловачке гимназије (9. август), а затим на Литургији у Саборној цркви у Сремским Карловцима (10. август).

Завршни концерт, као и сваке године, окупио је и оне који су у претходним деценијама присуствовали летњим школама. Доласком у Сремске Карловце стари полазници обновили су дух заједништва и љубави према духовној музици. Истовремено, присетили су се дивних Карловчана који гостољубивошћу, трпељивошћу и разумевањем раде на просвећивању младих генерација.

Надамо се да ће у циљу продубљивања знања о нашој духовној традицији ова летња школа духовне музике опстати и у наредним годинама и деценијама. □